

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.Е. ЕВСЕВЬЕВА»

Факультет психологии и дефектологии

Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Русский язык в профессиональной деятельности

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Профиль подготовки: Логопедия

Форма обучения: Заочная

Разработчики: Кирдянова Л. В., канд. пед. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

И. о. зав. кафедрой



Колова С. Д.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - совершенствование метапредметных компетенций для успешной учебной деятельности и формирование коммуникативной компетенции для последующей профессиональной деятельности студентов.

Задачи дисциплины:

- углубить знания студентов о сущности языка, его месте в жизни общества и основных функциях, о структуре и разновидностях речевой деятельности, речевом этикете и основных типах языковых норм;
- расширить круг языковых средств, которыми активно и пассивно должен владеть каждый говорящий.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина К.М.06.01 «Русский язык в профессиональной деятельности» относится к комплексным модулям обязательной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1, 2 курсе, в 1, 2, 3 семестрах.

Для изучения дисциплины требуется: знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения русского языка в средней школе.

Освоение дисциплины К.М.06.01 «Русский язык в профессиональной деятельности» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б3.01 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;

Б3.02 Выполнение и защита выпускной квалификационной работы;

К.М.02.02 Речевые практики;

К.М.06.02 Психолингвистика;

К.М.09.09(П) Производственная (педагогическая) практика.

Областями профессиональной деятельности бакалавров, на которые ориентирует дисциплина «Профессиональная компетентность классного руководителя», являются образование, социальная сфера, культура.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности бакалавров:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

УК-4. Способностью осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	
УК-4.1 Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	Знать: - современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка. Уметь: -использовать государственный и иностранный язык в

	профессиональной деятельности. Владеть: - техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры.
УК-4.2 Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	Знать: - грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков. Уметь: -логически верно организовывать устную и письменную речь. Владеть: - навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике.
УК-4.3 Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов).	Знать: - универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста. Уметь: -использовать государственный и иностранный язык в профессиональной деятельности. Владеть: - навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике.
УК-4.4 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).	Знать: - грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков; - универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста. Уметь: -логически верно организовывать устную и письменную речь. Владеть: - навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике.
УК-4.5 Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	Знать: - современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка; - универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста. Уметь: -использовать государственный и иностранный язык в профессиональной деятельности. Владеть: - навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике.

ПКО-2. Способностью характеризовать актуальные проблемы профессиональной деятельности, проектировать пути их решения и анализировать полученные результаты.

ПКО-2.1 Отбирает, анализирует, систематизирует и обобщает сведения научно-методической литературы и эмпирические данные для решения задач профессиональной деятельности.	Знать: - теоретико-методологические основания профессиональной деятельности педагога-психолога (специального психолога). Уметь: - использовать обобщенные и систематизированные знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования, психолого-педагогического сопровождения образования, абилитации, реабилитации и социальной адаптации лиц с ОВЗ. Владеть: - навыками выявления проблем в профессиональной деятельности, технологией организации и проведения научного
--	--

	исследования с учетом особенностей лиц с ОВЗ.
ПКО-2.2 Демонстрирует умение применять методы психолого-педагогического исследования и анализировать полученные результаты.	Знать: - методологию организации исследовательской деятельности в области специального образования. Уметь: - взаимодействовать с другими специалистами (учитель-дефектолог, логопед, социальный педагог) при обсуждении результатов психолого-педагогического исследования и планировании образовательных маршрутов для обучающихся с ОВЗ. Владеть: - оформления результатов психолого-педагогического изучения лиц с ОВЗ.
ПКО-2.3 Пользуется технологиями презентации результатов учебно-исследовательской деятельности.	Знать: - основные направления, теоретические подходы, формы психолого-педагогической помощи лицам с ОВЗ. Уметь: - взаимодействовать с другими специалистами (учитель-дефектолог, логопед, социальный педагог) при обсуждении результатов психолого-педагогического исследования и планировании образовательных маршрутов для обучающихся с ОВЗ. Владеть: - ИКТкомпетенциями, необходимыми для планирования, реализации и оценки диагностической и образовательной работы с лицами с ОВЗ.
ПКО-3. Способностью планировать педагогическую деятельность, выбирать и использовать методическое и техническое обеспечение для реализации образовательных и / или реабилитационных программ.	
ПКО-3.1 Осуществляет планирование образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с нарушениями речи.	Знать: - особенности образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с нарушениями речи; - характеристики различных методов, форм, приемов и средств организации деятельности учащихся. Уметь: - правильно планировать образовательно-коррекционную работу с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с нарушениями речи. Владеть: - навыками выбора и использования методического и технического обеспечения для реализации образовательных и/или реабилитационных программ

ПКО-3.2 Определяет задачи, содержание, этапы реализации программ диагностики, обучения, воспитания, коррекции нарушений развития, социальной адаптации с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи.	Знать: - задачи, содержание, этапы реализации программ диагностики, обучения, воспитания, коррекции нарушений развития, социальной адаптации с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи. Уметь: - правильно определять задачи, содержание, этапы реализации программ диагностики, обучения, воспитания, коррекции нарушений развития, социальной адаптации с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи.. Владеть: - навыками определения задач, содержания, этапов реализации программ диагностики, обучения, воспитания, коррекции нарушений развития, социальной адаптации с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи.
ПКО-3.3 Методически обоснованно отбирает и применяет в образовательном процессе современные образовательные и коррекционно-развивающие дидактические средства, информационно-коммуникационные технологии (специализированные компьютерные программы) с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи.	Знать: - современные образовательные и коррекционно-развивающие дидактические средства, информационно-коммуникационные технологии (специализированные компьютерные программы) с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи. Уметь: - обоснованно отбирать современные образовательные и коррекционно-развивающие дидактические средства, информационно-коммуникационные технологии (специализированные компьютерные программы) с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи. Владеть: - навыками выбора современных образовательных и коррекционно-развивающих дидактических средств, информационно-коммуникационных технологий (специализированных компьютерных программ) с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи
ПКО-3.4 Оформляет программно-методическую, отчетную и др. документацию в соответствии с регламентами профессиональной деятельности учителя-логопеда.	Знать: - особенности программно-методической, отчетной и др. документации в соответствии с регламентами профессиональной деятельности учителя-логопеда. Уметь: - правильно оформлять программно-методическую, отчетную и др. документацию в соответствии с регламентами профессиональной деятельности учителя-логопеда.. Владеть: - навыками оформления программно-методической, отчетной и др. документации в соответствии с регламентами

	профессиональной деятельности учителя-логопеда.
--	---

ПКО-6. Способностью проводить психолого-педагогическое изучение особенностей психофизического развития, образовательных возможностей, потребностей и достижений лиц с ограниченными возможностями здоровья.

ПКО-6.1 Анализирует документацию лиц с нарушениями речи, предоставленную организациями здравоохранения, социальной защиты, образования, культуры, спорта, правоохранительными органами.	Знать: - основные виды документации лиц с нарушениями речи, предоставленную организациями здравоохранения, социальной защиты, образования, культуры, спорта, правоохранительными органами. Уметь: - анализировать документацию лиц с нарушениями речи, предоставленную организациями здравоохранения, социальной защиты, образования, культуры, спорта, правоохранительными органами. Владеть: - навыками анализа документации лиц с нарушениями речи, предоставленной организациями здравоохранения, социальной защиты, образования, культуры, спорта, правоохранительными органами.
ПКО-6.2 Выбирает и реализует методики для диагностики состояния речи у детей, подростков и взрослых с учетом их индивидуальных особенностей, методики логопедического обследования.	Знать: - различные методики для диагностики состояния речи у детей, подростков и взрослых с учетом их индивидуальных особенностей, методики логопедического обследования. Уметь: - выбирать и реализовывать методики для диагностики состояния речи у детей, подростков и взрослых с учетом их индивидуальных особенностей, методики логопедического обследования. Владеть: - навыками выбора и реализации методик для диагностики состояния речи у детей, подростков и взрослых с учетом их индивидуальных особенностей, методики логопедического обследования.
ПКО-6.3 Осуществляет анализ и оценку результатов диагностики нарушений речи, логопедического обследования с учетом данных комплексного психолого-медико-педагогического обследования, структуры речевого нарушения, актуального состояния речи и неречевых процессов.	Знать: - технологии анализа и оценки результатов диагностики нарушений речи, логопедического обследования с учетом данных комплексного психолого-медико-педагогического обследования, структуры речевого нарушения, актуального состояния речи и неречевых процессов. Уметь: - осуществлять анализ и оценку результатов диагностики нарушений речи, логопедического обследования с учетом данных комплексного психолого-медико-педагогического обследования, структуры речевого нарушения, актуального состояния речи и неречевых процессов. Владеть: - навыками анализа и оценки результатов диагностики нарушений речи, логопедического обследования с учетом данных комплексного психолого-медико-педагогического обследования, структуры речевого нарушения, актуального состояния речи и неречевых процессов.

ПКО-6.4 Формулирует выводы и заключение по результатам диагностики состояния речи, логопедического обследования.	Знать: - основные формулировки заключений по результатам диагностики состояния речи, логопедического обследования. Уметь: - Владеть: -
ПКО-6.5 Демонстрирует знание алгоритма организации и содержания психолого-педагогического обследования детей, подростков и взрослых с нарушениями речи.	Знать: - алгоритм организации и содержания психолого-педагогического обследования детей, подростков и взрослых с нарушениями речи. Уметь: - формулировать выводы и заключение по результатам диагностики состояния речи, логопедического обследования Владеть: - навыками формулирования выводов и заключений по результатам диагностики состояния речи, логопедического обследования
ПКО-6.6 Описывает результаты психолого-педагогического обследования детей, подростков и взрослых с нарушениями речи.	Знать: - основные способы писания результатов психолого-педагогического обследования детей, подростков и взрослых с нарушениями речи. Уметь: - описывать результаты психолого-педагогического обследования детей, подростков и взрослых с нарушениями речи. Владеть: - навыками описания результатов психолого-педагогического обследования детей, подростков и взрослых с нарушениями речи.
ПКО-6.7 Характеризует особые образовательные потребности, индивидуальные особенности, социально-коммуникативные ограничения у лиц с нарушениями речи.	Знать: - характеристики особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей, социально-коммуникативных ограничений у лиц с нарушениями речи. Уметь: - характеризовать особые образовательные потребности, индивидуальные особенности, социально-коммуникативные ограничения у лиц с нарушениями речи. Владеть: - навыками характеристики особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей, социально-коммуникативных ограничений у лиц с нарушениями речи.

4 Объем дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Общая трудоемкость</i>	<i>Общая трудоемкость</i>	<i>Контактная работа</i>	Практические	Лекции	<i>Самостоятельная работа</i>	<i>Часы на контроль</i>	<i>Вид промежуточной аттестации</i>
<i>Период контроля</i>	<i>Часы</i>	<i>ЗЕТ</i>	<i>Всего</i>			<i>Всего</i>	<i>Всего</i>	<i>Экзамен</i>

<i>Всего</i>	288	8	128	72	56	115	27	18
<i>Первый семестр</i>	72	2	36	18	18	36		
<i>Второй семестр</i>	108	3	56	36	20	25	27	
<i>Третий семестр</i>	108	3	36	18	18	54		Экзамен-18

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Фонетика

Модуль 2. Лексика

Модуль 3. Морфология. Знаменательные части речи

Модуль 4. Морфология. Служебные части речи

Модуль 5. Синтаксис простого предложения

Модуль 6. Синтаксис сложного предложения

5.2. Содержание дисциплины: Практические (72 ч.)

Тема № 1

Предмет и задачи фонетики

Классификация звуков

Вопросы по теме

1. Предмет фонетики как раздела языкознания.
2. Единицы фонетического уровня, их иерархия. Аспекты изучения звуковых единиц.
3. Понятие транскрипции. Знаки фонетической транскрипции.
4. Система вокализма. Классификация гласных звуков русского языка.
5. Позиционные чередования гласных звуков.
6. Система консонантизма. Классификация согласных звуков русского языка.
7. Позиционные чередования согласных звуков.
8. Типы позиционной мены звуков. Исторические и фонетические чередования.

Задания

1. Выполните фонетическую транскрипцию следующих слов: *вол, вел, любит, шьем, письмо, рьяный, сети, желуди, видишь, четный, чижи, чушь, щетки, к счастью, мужчина, южанин, цель, вялить, пузырь, клюют, тлеют, сеновал, скучный, интеллект.*

2. Выполните фонетическую транскрипцию предложения: *И кто-то, вспотевший и задыхающийся, бежит из магазина в магазин, ища фаршированный перец, как будто от этого зависит его жизнь.*

3. Назовите слова, в которых гласные буквы:

а) два звука;

б) мягкость предшествующего согласного звука.

Задания

1. Охарактеризовать гласные звуки, определить сходства и различия: [и], [у], [а], [о], [ы].

2. Охарактеризовать согласные звуки, определить сходства и различия: [х] – [ч], [д] – [з].

3. Охарактеризовать согласные звуки по способу образования: [п], [в], [м], [г], [ш].

4. Полная характеристика согласных звуков: [ж], [ц], [т].

5. Определить следующие согласные и гласные по описанию:

- переднеязычный, зубной, смычно-проходной, носовой, мягкий;
- переднего ряда, среднего подъема, нелабиализованный;
- губно-зубной, щелевой, глухой, твердый;
- заднего ряда, среднего подъема, лабиализованный.

6. Дать полную характеристику звуков в слове *прицелиться*.

7. Дать характеристику звуковым процессам в словах: *просьба, повозка, наказ, плуг, купаться, с шапкой, нянчить, шить, тверской, легкий, сделать, всё, повторить, расшитый, росчерк, отчим, отцовский, скучно, отлов, мутный*.

8. Затранскрибировать текст, привести примеры действия звуковых законов в области гласных и в области согласных. Охарактеризовать их.

Большая дорога

Не может быть узкой.

Не может быть черным

Огонь маяка.

Не может, не смеет! –

Считать себя русской

Пустая душа

И скупая рука.

9. Привести примеры слов на параллельный и перекрещивающийся тип мены звуков.

Тема №2

Понятие о фонологии и фонеме

Вопросы по теме

1. Задачи функционального аспекта изучения звуков.
2. Фонема как минимальная сегментная единица.
3. Система гласных фонем русского языка.
4. Система согласных фонем русского языка.
5. Понятие сильной и слабой позиции и сильной и слабой фонемы. Понятие гиперфонемы.

Задания

1. Привести примеры слов, в которых
2. Выявите на основе пар слов оппозиции фонем: *жест – шест, мол – моль, сам – хам, пить – петь, сан – сон, Лида – Люда, пот – тот – кот*.
3. Определите фонологический статус звуков (фонема или архифонема) в следующих словах: *спор, здесь, разжег, следопыт, эскадрилья*.
4. Определите фонологический статус звуков (фонема или гиперфонема) в следующих словах: *борода, молоко, печенье, стакан, решает, отдать, рябина, скоростной*.
5. Выписать слова, в которых согласные фонемы находятся в сильной позиции по глухости-звонкости, и слова, в которых согласные этого же соотносительного ряда находятся в слабой позиции:

Ветер, пой, ветер, вой на просторе!

Я дорогою сказочной мчусь.

Всю от моря тебя и до моря

Вижу я, узнаю тебя, Русь!

Русь! Леса твои, степи и воды

на моем развернулись пути.

Города, рудники и заводы,

И селенья – рукой обвести.

6. Установите сильные и слабые позиции согласных фонем, соотнесенных по мягкости и твердости:

Он сидит, раскинув ноги вилкой,
Закусив задумчиво губу.
На висках легли, как тени жилки,
Выступили капельки на лбу.
Перед ним его сооруженье:
Только плоскость укрепить одну –
И готов!..

7. Слова разбейте на две группы. В одну включите такие, в которых слабые гласные фонемы выступают в основном виде, в другую – слова, имеющие варианты слабых гласных фонем: *борьба, отряд, лучи, снега, сырок, энергия, природа, описывать, журнал, записка, пятак, пылить, ура, игра, дымок, липа, сестры, илистый, люди.*

8. Запишите слова в фонематической транскрипции: *снег, слеза, мог, гроза, небесный.*

Тема №3

Понятие слога. Словесное ударение и фонетическое слово

Вопросы по теме

1. Определение слога в современном русском языке. Основные теории слога.
2. Теория сонорности. Правила слогоделения согласно этой теории.
3. Характеристика русского словесного ударения (свободное, сильноцентрализующее, количественное, качественное).
4. Подвижность и неподвижность при формообразовании.

Задания

1. Разделить слова на слоги в соответствии с законом слогоделения и для переноса: *патрон, старье, романсы, возглас, тусклый, бесплатный, оспа, декабрьский, революция, добр, агрономия.*

2. Расставьте в словах ударение и определите тип ударения (подвижное/неподвижное): *молотьба, обмолоченный, вхожа, красивее, феномен, мастерски, нормированный, похороны, щавель, облегчить, нефтепровод, закупорить, баловаться, тефтели, апостроф, намерение.*

3. Охарактеризуйте слоги в следующих словах и постройте волну сонорности: *чайник, депрессия, алкоголь, языковой, ракушка, кедровый.*

4. Определите функцию ударения в приведенных словах: *ха'ос, пересы'пать, ири'с, броди'те, безо'бразный, жа'ркое, кружки', дорога', хо'дите.*

Тема №4

Предмет и задачи лексикологии. Лексико-семантические отношения в русском языке

Вопросы по теме

1. Объект, предмет и задачи лексикологии. Слово – основная единица языка. Признаки слова.

2. Структурный характер словесного значения: грамматическое и лексическое значения, их языковой и речевой статус.

3. Типы лексических значений.

4. Полисемия и омонимия.

5. Понятие о полисемии, ее лингвистическая природа.

6. Прямое и переносное значения слова. Способы развития значений: метафора, метонимия, синекдоха.

7. Функции многозначных слов.

8. Понятие об омонимии.

9. Типы омонимов: полные и неполные (омофоны, омографы, омоформы).

Функции омонимов.

10. Условия разграничения омонимов и многозначных слов.

Задания

1. Определите лексическое и грамматическое значение подчеркнутых слов.

Укажите тип словарной дефиниции.

а) Лес весной пробудится, грянет первый гром (М.Рябинин).

б) По лесу тревожной волной, будоража листву, прокатился ветер (Е.Носов).

в) Лес ронял на воду длинную тень (Е.Носов).

г) Из земли показалась зеленая стрелка молодой травы (И. Соколов-Микитов).

2. Дайте характеристику лексического значения выделенных слов (по типологии В.В.Виноградова).

а) Быстро лето **пролетело** (В.Лебедев-Кумач).

б) Небо легкое и такое просторное и **глубокое** (И.Бунин).

в) Это мой **закадычный** приятель, прекраснейший человек (И.Тургенев).

г) На березках с листика на листик, как со ступеньки на ступеньку, **прыгают** озорные дождевые капли (Н.Сладков).

д) Этот еще здесь? Каков **гусь**. Нет, я вижу пора его выгнать (А. Островский).

е) Очумелов глядит в сторону и видит: из дровяного склада, прыгая на трех ногах, бежит **собака** (А.Чехов).

ж) «Вишь, какой батько, – подумал про себя старший сын, Остап, – все, старый **собака**, знает, а еще и прикидывается».

Задания

1. Выписать слова, употребленные в переносном значении. Определить тип переноса. Дать характеристику.

1) Над плоской кровлей древнего храма

Запели флейты морского ветра. (Саша Черный)

2) «Из каких кирпичиков строится наша речь?»

3) Погиб поэт! – невольник чести –

Пал, оклеветанный молвой,

С свинцом в груди и жаждой мести,

Поникнув гордой головой!..

4) «И вся Москва покойно спит, забыв волнение боязни...» (А.С. Пушкин),

5) «Автобус заволновался»;

6) «Дожили до седых волос»,

7) Мыслей без речи и чувств без названья

Радостно-мощный прибой.

Зыбкую насыпь надежд и желания

Смыло волной голубой. (Вл. Соловьев)

8) «Аудитория насторожилась»

9) «Умные головы посчитали все возможные убытки и убедились в прибыльности дела», «Видно, что умелая рука здесь поработала» (из газеты);

10) Все тебе: и молитва дневная,

И бессонницы лелеющий жар

И стихов моих белая стая

И очей моих синий пожар. (А. Ахматова)

11) «За окнами вместо рыжих тулупчиков шли серые шинели и матросские бушлаты»

2. Выписать из толкового словаря значения многозначных слов и построить схему: хлеб, верх, разбить.

3. Разграничьте омонимы от многозначных слов и разберите их по схеме:

- а) значение омонима;
- б) полные/неполные, производные/непроизводные;
- в) подобрать синонимы;
- г) образуйте производные слова.

Брак, свет, лицо, охота, лава, глава, мех, почта, балка, высокий, косить, досадить, некогда.

4. В приведенных примерах выделите омонимы, омофоны, омографы, омоформы:

- 1) В мире жить – с миром жить.
- 2) Корчит враг от мины кислую мину.
- 3) Если поведаю горе' о своем го'ре, и та разрушится.
- 4) Солнце выше ели, а мы еще не ели.
- 5) Вечно властен, вечно молод,
В странах сумрака и льда,
Петь заставил вещий молот,
Залил блеском города.
- 6) Не сходит радость
Со встречных рож
Должно, пшеница,
Должно быть, рожь!

Тема №5

Синонимия. Антонимия. Омонимия

Вопросы по теме

- 1. Понятие о синонимии. Типы синонимов.
- 2. Функции синонимов. Синонимы многозначных слов.
- 3. Понятие об антонимии. Типы антонимов.
- 4. Функции антонимов. Антонимы многозначных слов.

Задания

1. Определите, чем отличаются слова следующих синонимических рядов:

- 1) Вмешиваться – ввязываться – впутываться – соваться – лезть;
- 2) Гостеприимный – радушный – хлебосольный;
- 3) Доход – нажива – прибыль – барыш.

2. Определите, правильно ли составлены следующие синонимические ряды, установив стержневое слово и общее значение, объединяющее слова. Слова, ошибочно включенные в ряд, выпишите отдельно.

- 1) Броситься – кинуться – метнуться – ринуться – устремиться – помчаться;
- 2) Вежливый – учтивый – любезный – деликатный – корректный – обходительный – внимательный – приветливый;
- 3) Вертеть – крутить – кружить – вращать – поворачивать.

3. Подберите к словам (где возможно) разнокорневые и однокорневые антонимы, определите тип: *воля, счастье, честь, друг, красивый, грамотный, аккуратный, спокойный, доброкачественный, ученый.*

4. Установите, какую стилистическую функцию выполняют антонимы:

- 1) Великий маленький человек;

- 2) Святой и грешный русский чудо-человек;
- 3) Зимним утром, неспешно и праздно,
И не весел, и вроде не зол,
Размышляя о мелочи разной
Я вдоль Невского берега шел.
5. Укажите в тексте языковые антонимы и контекстуальные:
 - 1) Минуй нас пуще всех печалей и барский гнев, и барская любовь.
 - 2) Я царь – я раб, я червь – я бог.
 - 3) У храбрых есть только бессмертие, смерти у храбрых нет.
 - 4) Чего не сделаешь утром, вечером не нагонишь.
 - 5) Сверчком глядит, а богатырем кашу уплетает.
 - 6) Лучше горькая правда, чем сладкая ложь.

Тема №6

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса и сферы ее употребления

Вопросы по теме

1. Понятие об активном и пассивном составе лексики. Устаревшие и устаревшие слова (историзмы, архаизмы, их типы). Неологизмы узусальные и окказиональные.

2. Функции неологизмов и устаревших слов

3. Лексика общеупотребительная и ограниченного употребления.

Стилистическая окраска слова.

4. Нейтральная лексика.

5. Лексика разговорного стиля.

6. Лексика книжных стилей.

1. Место русского языка среди славянских языков.

2. Исконно русская лексика (индоевропейские слова, общеславянские слова, собственно русские слова).

3. Заимствованная лексика (заимствования из славянских языков, старославянизмы, заимствования из неславянских языков).

4. Русские слова в других языках.

5. Заимствованная лексика в русском языке. Употребление иноязычной лексики в речи

Задания

1. Определите фонетические, морфологические и семантические особенности старославянизмов: *блуждать, нужда, возмездие, возраст, череда, десница, лошадь, лодка, длань, вращать, надежда, юродивый, праздный, дядя, сумрак, загородка, ларец, сладкий, стезя, доблесть, пещера, чрево, целомудрие, могучий, пища.*

2. Указать происхождение слов: *враг, морозить, мощь, озеро, невежественный, рожа, единица, жажда, лес, молотить, вечер, слово, огонь, новый,*

3. Указать происхождение заимствованных слов и выделить чуждые русскому языку фонетико-морфологические черты в них: *целлулоид, трюмо, джемпер, боа, ампула, проект, жалюзи, парашют, жабо, климат, идиллия, галактика, футбол, халва, пудинг, блиндаж, аскет, мираж, дуэль.*

Задания

1. В приведенном тексте выделите историзмы и архаизмы. Определите значение историзмов и подберите к архаизмам соответствующие синонимы в

современном русском языке.

1. Царская казна пощады не знает. Что ни год – новый наказ, новые деньги – кормовые, дорожные, дани и оброки. 2. Чернышевский с первого взгляда не понравился директору. Длинноволосый – значит, прогрессист. 3. Она сидела, золотая, тучная, нарумяненная, на отцовском троне, украшенном рыбьим зубом. 4. Четыре рынды, по уставу, – блаженно-тихие отроки, в белом, в горностаевых шапках, с серебряными топориками, стояли позади. Бояре с двух сторон, как святители в раю, окружали крытый алым сукном трехступенчатый помост трона. Происходило все благолепно, по древнему чину византийских императоров. Для этого потребуются десятки, нет – сотни опытных пропагаторов. 5. В этот день у Николая не было классов, и после раннего обеда, когда отец удалился в опочивальню, он отправился знакомиться к Костомарову. 6. Там виднелись пешие и конные жильцы – дети боярские, служившие при государевой особе. 7. ... Двинулись гости из; залы в огород, где в клумбах были выведены вензеля именинника, кусты и деревца перевязаны бантами. 8. Меньшиков поскакал в Новгород, чтобы вручить Борису Петровичу царскую парсуну, или портрет.

2. В приводимых текстах В. Маяковского выделите номинативно-стилистические авторские неологизмы. Определите их способ словообразования. Какую функцию выполняют эти слова.

I. Света! Вовсю, небес солнцеглазь!

Долой – толпу облаков-белоручек!

Радуйтесь, звезды, на митинг вылазя!

Рассейтесь буржуями, тучные тучи!

Вылазь!

Сюда из теми подвальной!

Что стал? Чего глядишь исподлобленно?!

Иди! Подходи! Вливайся! Подваливай!

II. 1. Перекидываются словомолниево Москва и Гудзонов залив.

2. Долой политику пороховых бочек!

Довольно дома пугливо щуплиться!

От первой республики крестьян и рабочих отбросим войны штыкастые щупальцы...

III. По морям, играя, носится
с миноносцем миноносица.

Льнет, как будто к меду осочка, к
миноносцу миноносочка.

И конца б не довелось ему, благодушью
миноносью.

Вдруг прожектор, вздев на нос очки, впился
в спину миноносочки.

Как взревет медноголосина:

«Р-р-р-астакая миноносина!...»

3. Из данных предложений выпишите слова, имеющие ярко выраженную стилистическую окраску. Распределите их в соответствии с выделяемыми в русском литературном языке стилистическими группами. С помощью современных толковых словарей объясните значение этих слов.

1. Грамотные люди нередко форсят своими знаниями иностранных слов, очевидно, не зная, что наш язык достаточно богат, и мы вполне точно, вполне свободно можем все сказать своими словами, прибегая к помощи чужезычных только изредка, очень осторожно. 2. А за окном протяжный ветер рыдает, и кровь бросается в ланиты. 3. Но отчаяннее всех улепетывала по деревенской улице маленькая белоголовая девочка в одной рубашонке. 4. Вдоль поезда мечутся шпики и жандармы, невзирая на проливной дождь. 5. Студенты, акселераты и акселератки, целыми взводами ходили по коридорам, среди них преподаватели терялись, как мелкая поросль. 6. Важнейшее место среди современных проблем занимает вопрос о взаимоотношении человека и природы. Глобальным является загрязнение биосферы мутагенами, которые способны поразить наследственные структуры человека. 7. Уж такая эта подлая Бискайя. Сколько раз ее ни проходил, всегда, шельма, угостит штормиком! 8. Я басню написал тем людям в назиданье, что вокруг начальства вьются без конца, готовые уже за указанье считать обычное чиханье вышестоящего лица.

4. Охарактеризуйте стилистически выделенные слова и разъясните их значение (научные или производственно-технические термины; слова официально-делового стиля; слова публицистического стиля) и разъясните их значения.

По заданию партии и правительства ученые разработали невиданную в мировой практике *суперпрограмму* «Сибирь». Это как бы *каркас*, опора формирования будущего, причем и достаточно отдаленного. В программе самое главное: изучение земельных, водных, растительных *ресурсов*, а также животного мира Сибири, поиски и *комплексное* использование главных видов ее *минеральных богатств*, научные основы организации *территориально-производственных комплексов*, *охрана окружающей среды* и так далее.

«Сибирь» включает в себя свыше сорока отдельных *научных программ*. Почти все они прямо или косвенно обсуждались на *конференции* в Академгородке, и понадобилась бы целая книга, чтобы рассказать об этом обсуждении.

Но вот что хотелось бы мне выделить особо: *охрану природы*. Во многих речах звучало: Сибирь у нас одна, другой нет и не будет, Сибирь надо сберечь! Природа здесь, особенно на севере, *самовосстанавливается* куда медленнее, чем в других районах, и ей легко нанести почти непоправимый ущерб.

И еще одна тема вызывала живейший интерес: как *сибирякам* надежнее обеспечивать себя разнообразными продуктами питания, главным образом со своих полей и ферм. Сегодня, когда осуществляется небывалая по характеру и *масштабности* *Продовольственная программа СССР*, можно по достоинству оценить злободневность и важность обсуждавшейся *проблемы*.

Тема № 7

Фразеология русского языка

Вопросы по теме

1. Понятие о фразеологизме. Свободные и устойчивые словосочетания. Признаки фразеологизмов.

2. Типы фразеологизмов: по степени семантической слитности, по отнесенности к той или иной части речи.

Задания

1. Из приведенных фразеологических единиц выберите фразеологические сращения, фразеологические единства и фразеологические сочетания. Укажите их характерные признаки.

Гора с плеч свалилась; вырвать с корнем; кот наплакал; крошечный ад; захлебнуться от счастья; шевелить мозгами; поднять всех на ноги; нога в ногу; пелена с глаз упала; пальма первенства; садовая голова; точить лясы; умыть руки; мозолить глаза; плыть по течению; кривое зеркало; впиться глазами; вешать нос; падать духом; выйти из себя; вывести на чистую воду; вставлять палки в колеса; тютелька в тютельку; сбить с панталыку; вверх тормашками; привести в восторг; затронуть честь; класть зубы на полку, держать в ежовых рукавицах; калачом не заманишь; держи карман шире; туда и дорога; по добру да по здорову; игра не стоит свеч; принимать белое за черное.

2. Из толкового словаря русского литературного языка выберите фразеологические единицы; являющиеся по структуре словосочетаниями и предложениями. Определите, обладают ли подобранные вами фразеологизмы постоянным лексическим составом и стабильным порядком слов. В случае возможности замены отдельных слов или изменения порядка слов приведите допустимые варианты.

3. Из произведений художественной и публицистической литературы (например, басен И. А. Крылова, поэзии А. Т. Твардовского, публицистики А. М. Горького, А. Н. Толстого и др.) выберите разговорно-бытовые, книжные и стилистически нейтральные фразеологические единицы и, где это возможно, определите их эмоционально-экспрессивную окраску.

Тема №8

Классификация морфем русского языка.

Словообразовательные и формообразующие морфемы. Понятие нулевой морфемы

Вопросы по теме

1. Морфемика. Определение морфемы.
2. Классификация морфем русского языка (корень; аффиксы: префикс, суффикс, интерфикс, постфикс, флексия).
3. Словообразовательные и формообразующие морфемы.
4. Понятие нулевой морфемы.
5. Омонимия, синонимия антонимия морфем.
6. Понятие основы и типы основ в русском языке (производная / непроизводная; членимая / нечленимая; свободная / связанная).
7. Морфемный анализ слова.
8. Исторические изменения в составе слова (опрошение, переразложение, усложнение и др.). Этимологический анализ слова.

Задания

1. Списать текст объемом 50-60 слов из любого художественного произведения (указать автора, название и все выходные данные издания). Выделить 5 формообразующих морфем и 5 словообразовательных разного вида. Отметить наличие нулевых морфем (не менее 3), омонимичных морфем, синонимичных и антонимичных морфем, если таковые в тексте имеются.

3. Произвести морфемный анализ слов (первые три слова полный, с доказательством вычленения каждой морфемы, остальные слова схематично обозначить основы и каждую морфему).

Подкрепление, учительствовать, овечий, стоячий, планетарий, увлеченность, раскрывалась, непреодолимый сжимающийся, семиэтажный, естественно, какая-то, разобьется, лениться, кофе, пальто.

Тема №9

Словообразование в современном русском языке

Вопросы по теме

1. Словообразование как раздел языкознания. Связь словообразования с лексикой и грамматикой.
2. Основные понятия словообразования: производная (мотивированная) основа, производящая (мотивирующая, образующая) основа; словообразовательный показатель (словообразовательный формант); словообразовательная цепочка, словообразовательная парадигма, словообразовательное гнездо; словообразовательный тип; явления, происходящие на стыке морфем (чередование, усечение производящей основы, наложение, интерфиксация).
3. Способ словообразования как наиболее крупная единица словообразования. Неморфологические способы словообразования.
4. Морфологические способы словообразования.

Задания

1. Перенести в тетрадь словообразовательное гнездо из Словаря А. Н. Тихонова (исходное слово на букву Вашей фамилии). На материале данного гнезда (в гнездо должно входить не менее 20 слов) пронаблюдать основные понятия словообразования.
2. Составьте словообразовательные цепочки из предложенных слов:
Волокуша, волочить, волок; проголосовать, голос, голосовать; неограниченно, граница, ограничить, граничить, ограниченно, ограниченный; разгруппироваться, группа, группировать, разгруппировываться, разгруппировать; подорожиться, дорожить, дорожиться, дорогой.
3. Определить способ словообразования следующих слов:
Быстроходный, быстротекущий, паровозный, перераспределение, устойчивость, Подмосковье, столовая (прилаг.), столовая (сущ.), Любовь, вуз, переход, завязь, дояр, синеглазый, синь, подкладка, прабабушка, неподготовленность.
4. Подберите производящую базу к словам, выделите словообразовательный формант, определите способ словообразования.
Привязанный, находчивый, зарплата, отогреть, удачно. ПК, горбоносый, лениться, командование, звукорежиссер, пятеро, вспоминать, вуз, неподвижный, силач, бездарь, слесарничать, поджог, лудильщик, покрывало, человеколюбие, хозрасчет. СМИ, наперегонки, зав, игрок, соавтор, нэп, старец.
5. Распределите слова по группам в соответствии со способом образования:
Пылесосный, лесовоз, самоварчик, картофелемойка, железобетонный, землетрясение, сорокалетие, трехрублевый, домоседка, мукомол, шарикоподшипник, мелкоузорчатый, триокись, трубопроводчик, трудотерапия, фотолюбительский, энергохозяйство, стеклоцемент, зубочистка.

Тема №10

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды. Род. Число. Падеж

Вопросы по теме

1. Морфология. Предмет и задачи морфологии.

2. Определение части речи. Основные признаки и принципы их классификации.

3. Определение имени существительного как части речи.

4. Понятие лексико-грамматических разрядов. Лексико-грамматические разряды имени существительного (собственные и нарицательные; одушевленные и неодушевленные; конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные и единичные).

5. Определение категории числа. Основные значения форм единственного и множественного чисел.

6. Понятие категории рода. Распределение имен существительных по родам. Определение рода неизменяемых имен существительных.

7. Определение категории падежа. Основные значения падежей. Средства выражения падежных значений. Падежные значения и синтаксическая функция.

Задания

1. К каждому имени существительному подберите определяемое слово: слева – прилагательное, справа существительное. Например: *республиканская – библиотека: библиотека республики; кирпичный – дом: дом (из) кирпича.*

Вода, народ, время, школа, класс, вкус, море, институт, дитя, любовь, крупинка, брюки, виноградина, золото, армия, труд, работа, отряд, виноград, отвага, смелость, ходьба, бег, чтение, красота, напиток, сок, Азия, бриллиант, овощи.

2. В указанных предложениях укажите число имен существительных. Как выражается это значение у данных слов? Какие слова имеют только форму одного числа? Почему?

1) *Нужен лес, нужны машины, многое нужно* (Проскурин). 2) *День был спокойный, небо в редких, низких облаках...* (Проскурин). 3) *У берега был лед* (Ф. Абрамов) 4) *Обедал Лесков в одиночестве* (Нагибин). 5) *В село въезжали под вечер* (Соколов-Микитов). 6) *На Кавказе я недавний гость* (Соколов-Микитов). 7) *Вместе с темнотой пришла тишина* (Тендряков). 8) *Они вышли на берег и уселись на траву* (Казакевич).

3. Определите род имен существительных и определите его показатели:

Жизнь, город, час, окно, столица, октябрь, старость, сердце, кофе, мальчика, такси, инженер, молодчина (от "молодец"), умница, леди, ножницы, декан, столовая, алиби, рояль, кенгуру, мать.

4. Используя Словарь сокращений русского языка (под ред. Д. И. Алексеева. - М, 1984), определить род следующих аббревиатур: *ТЮЗ, МХАТ, вуз, ООН, ЮНЕСКО, БТИ, НАТО, филфак, сопромат, главк.*

5. Выписать из художественной литературы текст объемом 150-200 слов (указать автора и название произведения, год издания и точную страницу), определить падеж имен существительных и предметно-личных местоимений, у 15 существительных определить значение падежа и синтаксическую функцию. Указать частотность падежей в этом тексте.

6. Определите падеж, средство его выражения и значение в словосочетаниях. Сгруппируйте словосочетания по типам значений зависимых слов.

Достигнуть цели, дать книгу однокурснику, любить мать, расставаться с друзьями, сознаваться в ошибке, думать о сыне, любоваться дочерью, шаг к успеху, прыгать в воду, ехать лесом, жить на севере.

Вопросы по теме

1. Определение имени прилагательного.
2. Лексико-грамматические разряды прилагательных и их характеристика.
3. Краткая и полная формы.
4. Степени сравнения.
5. Грамматические признаки имен прилагательных.
6. Определение числительного как части речи.
7. Лексико-грамматические разряды.
8. Грамматические признаки числительных разных разрядов.
9. Особенности связи числительных с именами существительными.
10. Определение местоимения как части речи.
11. Лексико-грамматические разряды местоимений (разряды по значению).
12. Классификация местоимений по соотношению с другими частями речи.
13. Склонение местоимений разных разрядов.
14. Переход местоимений в другие части речи. Пронаминализация.

Задания

1. Выполнить по Сборнику контрольно-тренировочных упражнений по современному русскому языку (Часть 2. Морфология) упр.39 (часть 2).
2. Выполнить по Сборнику контрольно-тренировочных упражнений по современному русскому языку (Часть 2. Морфология) упр.28 (часть 1)
3. Образуйте формы степеней сравнения от следующих имен прилагательных:
Пригожий, рыжий, легкий, сладкий, редкий, близкий, крепкий, жаркий, короткий, чуткий; голубой, живой, кривой, дорогой, молодой, тугой, худой, дрянной, дурной, тупой, густой, глухой.

Задания

1. Просклонять количественное числительное, являющееся номером Вашей зачетной книжки, флексии выделить.
2. Выписать из художественной литературы (на выбор) 5 предложений с числительными разных разрядов (числительные записать словами). Дать полную характеристику числительным.
3. В следующих предложениях даны числительные. Какие из трех грамматических значений (род, число, падеж) это числительное имеет? Проверьте свои наблюдения: а) ставя числительное в косвенных падежах с предлогами около, до, из-за, с, в; б) сочетая числительное со словами минута, сутки, неделя, месяц, год, десятилетие. Просклоняйте числительное в сочетании с существительными разного рода.

1) *Полтора часа пронеслись, как десять минут* (Липатов). 2) *Прошло года полтора* (Короленко).

Задания

1. Поставьте определительное местоимение в правильную падежную форму.
1) *Он уже утратил (всякий) ощущение времени* (Быков). 2) *Потом (весь) ушли* (Гайдар). 3) *Она (сам) подошла к нему и что-то сказала* (Федин). 4) *(Весь) отрядов в лагере было пять* (Гайдар). 5) *(Каждый) придется ответить за себя, разумеется* (Федин). 6) *(Сам) он положил немало трудов на изучение любимой науки* (Тихонов). 7) *У него (весь) болело* (Баруздин).
2. Дополните предложения вопросительными местоимениями.
1) *... это был за человек? ... соединил их на этом пути?* (Федин). 2) *Еще ... разговор?* (Залыгин). 3) *... с вами?* (Симонов). 4) *... она? ...она любила?* (Бондарев). 5) *...вы тут делаете? спросил я* (Проскурин). 6) *Вам ...?* (Горький).

3. Придумайте начало следующих предложений:

1) что нужно. 2) кто вы. 3) ..., что бы он делал. 4) в чем дело. 5) ..., среди которых жил. 6) что происходит со мной. 7) какие мысли занимали его голову теперь? 8) что тебе сказать. 9) к кому он должен обратиться.

Тема №12

Глагол. Строение глагольной парадигмы. Морфологические категории глагола. Категория времени глагола. Категория лица и числа глагола.

Категория рода

Вопросы по теме

1. Определение глагола. Грамматические признаки.
2. Спрягаемые и неспрягаемые формы.
3. Инфинитив как исходная форма глагола. Синтаксические функции инфинитива.
4. Типы спряжения. Разноспрягаемые глаголы.
5. Категория переходности/непереходности. Основные значения переходных и непереходных глаголов.
6. Определение категории вида. Видовая пара. Способы образования видовых пар имперфективация, перфективация (супплетивизм, ударение). Одновидовые и двувидовые глаголы.
7. Определение категории наклонения.
8. Определение категории времени.
9. Связь вида и времени, наклонения и времени, времени и лица.
10. Определение категории лица.
11. Значение безличных глаголов и их форм. Их отличия от личных глаголов. Недостаточные глаголы.
12. Определение категории числа глагола. Средства выражения значения числа.
13. Категория рода в глагольных формах.

Задания

1. Подготовить сообщение о термине Глагол.
2. Укажите неопределенную форму каждого глагола. Назовите его спряжение и назовите признак, который помог его определить.

Решает, вступает, объявит, гоняет, гонит, слышит, слушает, выбежит, говорит, скажет, вылетит, выскажет, дремлет, обидится, смотрится, кажется, жалуется, старается, выживут, откроются, прислушиваются, жалуются, выпялятся, успокоятся.

3. Распределите глаголы по четырем группам: 1) глаголы 1-го спряжения; 2) глаголы 2-го спряжения; 3) разноспрягаемые глаголы. Объясните названия глаголов двух последних групп.

Дуть, колоть, есть, шуметь, лететь, хотеть, дать, молчать, везти, бояться, бежать, жить, создать, чтить, тащить, открывать.

4. Выполнить по Сборнику контрольно-тренировочных упражнений по современному русскому языку (Часть 2. Морфология) упр. 101, 107.

5. Образовать видовые пары, указать способ образования видовых пар: *включить, разбить, фотографировать, шить, говорить, толкать, начать, нарезать, рассыпать, дать, привлечь; молчать, улыбаться, переставлять, обедать, сидеть, говорить, делать, садиться.*

6. Выписать из текста художественной литературы 2 предложения с

разными формами повелительного наклонения и 3 предложения с разными формами сослагательного наклонения. Определить у глаголов переходность, залог, класс, спряжение, время, лицо или род, число.

Задания

1. Образовать возможные формы времени от следующих глаголов: *переплетать, переплести*.

2. От каждого глагола образуйте форму прошедшего времени. Использовали ли Вы начальную форму для образования прошедшего времени?

Брать, взять, видеть, вяннуть, говорить, сказать, замкнуть, зябнуть, искать, протестовать, рассказывать, рассказать, стоять, торопиться.

3. Измените предложения с безличными глаголами в личные предложения. Например: *Почему ему не сидится дома? - Почему он не сидит дома?*

1) *Ему вдруг стало скучно и расхотелось говорить с людьми* (Фадеев). 2) *Просто мне нездоровилось в это время* (Куприн). 3) *Я шел по безлюдной Пушкинской улице. Начинало светать* (Паустовский). 4) *Нам помнится, что в недавнем прошлом так и было* (Залыгин). 5) *Чувствовалось, что он был когда-то физически сильным человеком* (Фадеев). 6) *Начинало уже смеркаться* (Л. Толстой).

Тема №13 Причастие. Деепричастие. Значение и грамматические признаки. Особенности перехода в другие части речи

Вопросы по теме

1. Место причастия в системе частей речи. Определение причастия.
2. Грамматические признаки причастия.
3. Образование причастий. Адъективация и субстантивация причастий.
4. Определение деепричастия как особой формы глагола.
5. Грамматические признаки деепричастий. Образование и употребление деепричастий. Синтаксическая функция деепричастий.
6. Переход деепричастий в наречия (адвербиализация). Переход деепричастий в предлоги.

Задания

1. Образовать возможные формы причастий от следующих глаголов: *отпускать, отпустить, опускаться, опуститься; дать, выдаваться, сдавать; исчезнуть; нести*.

2. Самостоятельно найдите в предложениях причастия и определите глагольные признаки каждого.

1) *А у меня окно распахнуто в высотный город, словно в сад* (Вознесенский).

2) *Мне легко, любимой и влюбленной. Ничего не страшно и не жаль* (Алигер).

3) *Мы – живущие вместе на свете – Разгадали не все чудеса* (Светлов).

4) *Я сплю с окошками открытыми* (Вознесенский).

5) *Все сделанное человеком рассказывает нам о нем* (Алигер).

6) *Концерт давно окончен, но песня бесконечна* (Вознесенский).

3. В выделенных причастиях отметьте глагольные признаки залог, время, переходность, вид, возвратность, управление.

Образец: *Я думаю о бегущих детях.* – **Бегущих** причастие, действительного залога, настоящего времени, образовано от непереходного глагола несовершенного вида, невозвратное; не имеет при себе управляемых слов.

1) Приехал я Тамань поздно вечером на попутной машине **путешествующего** московского адвоката (Воронов). 2) Из-за поворота железной дороги выскочил **окутанный** черным дымом курьерский поезд (Куприн). 3) **Удивленный**, я встал с постели, подошел к окну (Бондарев). 4) Сказка **окончена** (Паустовский). 5) Все платье ее состояло из одного большого платка, **разрисованного** в красные и желтые цветы (Новиков-Прибой). 6) Вера, уже **одетая**, последний раз оглядывалась кругом, чтобы удостовериться: не **забыто** ли что-нибудь дома (Куприн).

4. Образуйте деепричастные формы от данных глаголов несовершенного вида. Какие суффиксы при этом вы используете? Сделайте вывод об употребительности каждого из суффиксов.

Идти, нести, летать, лететь, водить, провожать, входить, выезжать, отплывать, уходить, садиться, отправляться.

5. Образуйте все возможные формы деепричастий совершенного вида, используя суффиксы **-в, -вши, -ши**. Есть ли среди глаголов слова, от которых возможны деепричастия с суффиксом **-а(-я)**? Образец: Проникнуть – проникну-**в** – проникну-**вши** – проник-**ши**.

Сгореть, стареть, завладеть, замерзнуть, поникнуть, подвергнуть, поблагодарить, растянуть, развернуть, проиграть, закричать, растереть.

Тема № 14

Наречие. Образование наречий. Степени сравнения наречий, их образование

Служебные части речи. Предлоги. Союзы и союзные слова.

Частицы

Вопросы по теме:

1. Характеристика наречий.
2. Основные грамматические признаки наречий.
3. Разряды по значению (лексико-грамматические разряды).
4. Образование наречий. Адвербиализация.
5. Переход наречий в другие части речи.
6. Определение предлогов. Классификация предлогов (по значению, строению и образованию).
7. Функции предлогов.
8. Союзы как служебная часть речи. Значение и функции союзов.
9. Классификация союзов по значению, функции, составу, образованию и происхождению.
10. Союзные слова.
11. Понятие о частицах. Классификация русских частиц по значению, функции, составу, образованию и происхождению.

Задания

1. Составьте словосочетания со следующими наречиями: *по-моему, как, так, всячески, откуда, некуда, всегда, сейчас, почему-то.*

2. Определите, что обозначают наречия:

1) *Мы растались холодно* (Абрамов); 2) *Ночь прошла благополучно* (Соколов-Микитов); 3) *Лоб у нее был немного высок* (Пришвин); 5) *В пять вечера выглянуло солнце и воздух стал необыкновенно прозрачным* (Пришвин); 6) *Жизнь в городе начиналась рано* (Брюсов); 7) *В начале июня, часто шли необычные для лета дожди: тихие, по-осеннему смирные* (Шолохов).

8) *Я слишком счастлива была*

в жару любви твоей.

*Я слишком поздно поняла,
Что я была сильнее (Алигер).*

3. Введите в предложения наречия в соответствии с их значением и функцией.

Слова для справок: *вчера, молча, не спеша, рано, домой, скоро, снова, ночью, долго, весело, внизу, незаметно, сдержанно, вокруг.*

1) *Мы ехали (как?) ...* 2) *(Когда?) ... был четверг. Шел дождь.* 3) *Отец (когда?) ... стал брать меня на охоту.* 4) *Кто-то (как?) ... шел по аллее.* 5) *(Когда?) ... стол был накрыт.* 6) *Садилось солнце и (в который раз?) ... вставало.* 7) *Все обещало (когда?) ... сильный мороз.* 8) *Она (как?) ... рассмеялась.* 9) *(Где?) ... все блистало и цвело.* 10) *Время шло (как? каким образом?) ...* 11) *Публика (как? каким образом?) ... смеется.*

Задания

1. Разделите данные ниже предлоги на производные и непроизводные, а внутри каждой группы на простые, составные и сложные. Укажите падежное управление каждого предлога. Проверьте себя по словарям. Выпишите 10 предложений с любыми из данных предлогов из текстов художественной литературы.

Без, в, безо, близ, вдоль, до, внутри, благодаря, для, за, вблизи, в связи с, из, к, изо, по вопросу о, в течение, ко, на, в ответ на, включая, над, в целях, кругом, о, напротив, по пути к, от, по мере, по, согласно, под, несмотря на, прежде, перед, при, не говоря о, про, в продолжение, из-за, не считая, из-под, по направлению к, через, спустя, вокруг, по-над, посреди, с, мимо, у, начиная с.

2. Выпишите из текста художественной литературы предложения с сочинительными союзами, укажите их значения: а) соединительный; б) противительный; в) разделительный; г) сопоставительный /градационный; д) пояснительный. Охарактеризуйте выписанные союзы по морфологическому составу (простые, составные, сложные). Какую позицию в предложении занимают союзы? Одноместные они или многоместные? Какие союзы употребляются только в сложном предложении, а какие только в простом?

3. Прочитайте предложения, вставляя в каждое подходящий по смыслу подчинительный союз. Какое значение этот союз передает?

1) *Все засмеялись сильнее, ... Лида покраснела.* 2) *Вспомнил Андрей ... другое.* 3) *Очень хотелось спать, ... страшно было заснуть.* 4) *...это было раннее утро, ... уже наступал вечер.* 5) *Забывлась Зина только на рассвете, ... когда проснулась, было уже утро.* 6) *Но ... Митрофана. ...лошадей на дороге не было.*

*Союзы для справок: *и, а, ни-ни, но, или, не то – не то.*

4. Распределите союзы по группам в соответствии со значением: а) изъяснительные; б) целевые; в) условные; г) уступительные; д) сравнительные; е) следствия. Какие из этих союзов входят в несколько групп?

Словно, пока, как бы ни, если, хотя, будто, раз, пусть, что, точно, несмотря на то, что, чтобы, что бы ни, так что, как, как будто, только бы, между тем как.

5. Составьте из двух предложений одно сложноподчиненное, соединив части подчинительным союзом. Какие отношения союз выражает?

Образец: *Он снова выехал в поле. Отряда не было. // Когда он снова выехал в поле, отряда не было.*

1) *Было тихо и торжественно. Такое бывает лишь в степи осенью.* 2) *Он читал. Все молчали.* 3) *Дорога в город была радостной. Обратный путь казался еще счастливее и радостнее.* 4) *Я не видел ее сегодня. Я думаю о ней постоянно.* 5) *Аркадий давно уже шагал торопливо. Ему было холодно.* 6) *Прошло, наверное, не*

меньше часа. Она попала на улицу, ведущую у дому. 7) Назвали его имя. Он проснулся.

*Слова для вставок: когда, хотя, как, пусть, пока, прежде чем, несмотря на то что, если, едва.

6. Выпишите из художественных произведений 20 предложений с частицами. Укажите значение каждой. Произведите полный морфологический разбор 5-ти частиц.

7. Разделите частицы на две группы: а) непроизводные; б) производные.

Вот, попробуй, вон, это, оно, бы, было, бывало, ведь, все, где, де, далее, дескать, вишь, лее, мол, пускай, всего, будто, еще, знай, ишь, какой, куда, лишь, именно, как раз, один, просто, точно, прямо, неужели, небось, только, твой, себе, разве, скамей, уже, чай, ну.

Тема №15 Синтаксические связи. Словосочетание

Вопросы по теме

1. Основные этапы изучения синтаксиса русского языка.
2. Современные направления в изучении синтаксиса.
3. Основные единицы синтаксиса
4. Словосочетание. Различные подходы к изучению словосочетаний в современной синтаксической науке.
5. Подчинительные словосочетания.
6. Структурные типы словосочетаний

Задания

1. Выпишите в три колонки словосочетания со связью согласования, управления и примыкания. Охарактеризуйте способ выражения зависимого слова, формальные средства связи (окончание зависимого слова, окончание зависимого слова и предлог, связь формально не выражена), порядок слов.

Произносить речь, трудный экзамен, переполненный вагон, убедительно говорить, позвонить в редакцию, идти спотыкаясь, гимн труду, наши знакомые, дом на горе, приказ выступать, сестра постарше, цвет индиго, загорелый до черноты, первая зелень, наравне с товарищем, юбка клеи.

2. Выпишите словосочетания со связью согласования, управления (в широком смысле), примыкания. Охарактеризуйте синтаксические отношения: 1) атрибутивные (определятельные), 2) объектные, 3) обстоятельственные, 4) комплексные (совмещенные: объектно-обстоятельственные, объектно-определятельные), 5) комплетивные.

Синева моря, надпись по-венгерски, пойти провести, работать по ночам, просить подождать, готовиться к встрече, мои друзья, считаться другом, стремиться наверстать, приехать за документами, приглашение к ужину, семейный праздник, слишком пестрый, достаточно оперативно, сушить грибы.

3. Выпишите из текста словосочетания со связью согласования, управления (в широком смысле), примыкания – в три колонки. Охарактеризуйте способ выражения зависимого слова, формальные средства связи, порядок слов, синтаксические отношения.

Подлесье состояло из всевозможных кустарников, между которыми следует отметить колючий крыжовник с весьма мелкими, закругленными, мохнатыми листьями и белый дерен с гибкими длинными ветвями и ланцетовидными листьями, сверху темно-зелеными, снизу белесоватыми.

Вверху ветви деревьев переплелись между собою так, что совершенно скрыли небо. Особенно поражали своими размерами тополь и кедр. Сорокалетний молодняк,

растущий под их покровом, казался жалкой порослью. Сирень, обычно растущая в виде кустарника, здесь имела вид дерева в пять саженей высоты и в два фута в объёме. Старый колодник, богато украшенный мхами, имел весьма декоративный вид и вполне гармонировал с окружающей богатой растительностью.

Густой подлесок, состоящий из чертова дерева, винограду и лиан, делает места эти труднопроходимыми, вследствие чего наш отряд продвигался довольно медленно: приходилось часто останавливаться и высматривать, где меньше бурелома, и обходить мулов стороною.

Тема №16

Простое предложение. Синтаксис осложненного предложения

Вопросы по теме

1. Предложение как основная коммуникативная единица.
2. Структурно-семантические типы предложений: простое, осложненное, сложное.
3. Структурные и семантические признаки простого предложения.
4. Главные члены предложения.
5. Второстепенные члены предложения.
6. Односоставные предложения. Классификация односоставных предложений.
7. Предложения с однородными членами.
8. Предложения с обособленными членами.
9. Пояснительные и уточняющие члены как особый вид обособленных членов
10. Осложнение предложения вводными словами, сочетаниями слов и предложениями.
11. Присоединительные конструкции.

Задания

1. Определите тип предложения по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное. Укажите грамматические средства оформления предложений (интонация, местоименные слова, порядок слов, выражения форм сказуемого, частицы). Укажите также тип предложения по эмоциональной окраске. Поставьте соответствующие знаки препинания.

1. «Гранату! Где гранаты» (Ключ.) 2. «Всем быть на месте! Проверить оружие» – неожиданно для всех и для себя тоже закричал лейтенант... (Аст.) 3. Уже ты как-нибудь поосторожнее, Зосенька. Я тебя умоляю. Береги себя (Марк.) 4. «Уж не обессудьте, хозяин, а этакое ожидание пойдет за особую плату», – пробубнил извозчик, тяжело ворочая замерзшими губами (Марк.). 5. «Генерал Федюнинский, немедленно принимайте сорок вторую», – Федюнинский едва заметно передернул плечами. «Что жметесь» – резко спросил Жуков (Чак.).

2. Перепишите предложения, подчеркните главные члены. Укажите способ их морфологического выражения.

1. Худое видели, хорошее увидим (Поел.). 2. Ветер за окном все свирепел, собирался снести до основания дом (Пауст.). 3. Как хороша, в самом деле, Аночка! Что за пение льется в ее манящем смехе! (Фед.) 4. Будет и на нашей улице праздник (Поел.). 5. В этой послушности простых слов было нечто классическое (Пауст.). 6. Он вошел в новом сюртуке и белом жилете, на ходу вкладывая в бумажник крахмально-белые карточки, приготовленные для визитов, на которые он отправлялся (Кам.). 7. Умереть можно, а изменить Родине нельзя (Поел.). 8. Но искусство должно быть с революцией, по эту сторону баррикад. Цветухин разделял такой взгляд и, значит, был естественным союзником (Фед.).

3. Перепишите предложения, подчеркните подлежащее и сказуемое. Определите тип сказуемого. Проанализируйте, как выражаются грамматическое и лексическое значения в сказуемых разных типов.

1. Начатая работа над книгой и связанные с нею выезды в столичные библиотеки помогли лесничему почти без переписки пережить двухлетнюю разлуку с Леночкой (*Леон.*). 2. Потом на горизонте появилась водянистая полоса рассвета. Стала смутно видна размокшая степь, машины, застрявшие в грязи, железная дорога, огромные воронки около полотна и стаи галок, вылетевших с сердитым криком из этих воронок. А утром начался Тирасполь – плоский город с потемневшими от дождя домами (*Пауст.*). 3. Он увидел скуластого казака, вертевшего в бронзовых пальцах бумажку. Эта бумажка имела роковое отношение к Пастухову, но что было написано в ней, он отчетливо не знал (*Фед.*). 4. Наше расставание в Умани было очень печальным. Один уходил в огонь, другой оставался в огне. Джек считал, что его положение лучше (на этот раз он оказался прав), не хотел оставлять меня в заслоне. Но каждый должен был идти своей дорогой (*Долм.*). 5. Доктор поднялся с явным намерением вылезти из тарантаса. Егор Егорыч схватил доктора за фалду и потянул его вниз. – «Но... не рвите сюртука. Он тридцать рублей стоит... Пустите! И вообще, господа, я просил бы вас не беседовать со мной сегодня... Я не в духе и могу неприятностей наделать, сам того не желая» (*Ч.*).

4. Произведите полный синтаксический разбор простых предложений по схеме: тип предложения по цели высказывания и интонации, членимое или нечленимое, по составу (двусоставное или односоставное и его разновидность), распространенное или нераспространенное, полное или неполное. Подчеркните главные и второстепенные члены предложения и отметьте, какими частями речи они выражены.

Образец. *Из песни слова не выкинешь* (Поел.). Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, членимое, односоставное, обобщенно-личное, распространенное, полное. Грамматическая основа – *не выкинешь*, модальность реальная, синтаксическое время будущее. Обозначаемое глаголом действие в равной мере относится к любому лицу, т. е. действующее лицо мыслится обобщенно.

Слова – прямое дополнение, выраженное именем существительным в форме р. п., ед. ч. (при переходном глаголе с отрицательной частицей *-не выкинешь*).

Из песни – косвенное дополнение (с обстоятельственным оттенком значения), выраженное именем существительным в форме р. п., ед. ч. с предлогом *из*.

1. Большому городу быть здоровым! 2. Уж над морем вечереет. 3. «Что это, баба?» – «Это Зорькина песня». – «Как?» – «Зорькина песня. Птичка зорька утро встречает, всех птиц об этом оповещает». 4. Узкие окна. За ними – девица. Тонкие пальцы легли на канву. 5. «Да-а! – спохватился он, убежал в контору и вынес оттуда кулек. – На! Ксюха послала. Бери, бери!» 6. Лугом идешь – зябко, а свернешь в хлеба – сразу согреешься... Так теплом и повеет... Берегут теплоту от самого дня... 7. Открой мои книги; там сказано все, что свершится. 8. Роман Кармен. Кажется, нет в нашей стране человека, который не был бы знаком с творчеством этого великолепного мастера документального кино. 9. Когда проводник растолкал его в Москве, поезд был уже пуст и состав собирались отвести на запасные пути. 10. Вот красный плащ, летящий мимо, вот женский голос, как струна. 11. «Ой, да надо же!» – не переставала удивляться Клавдюха, то поглядывая на коров, то на Анисью. «Лада! Лада!» – позвала она, дотрагиваясь до кучеряшек на лбу коровы. 12. Но ведь в каждом рассказе, очевидно, должен присутствовать свой порядок. Будем же следовать ему.

5. Произведите синтаксический разбор по членам предложения. Выпишите второстепенные члены предложения со словами, к которым они относятся. Укажите виды определений, дополнений, обстоятельств и определите способы их морфоло-

гического выражения. Отметьте синкретические второстепенные члены.

I. Устами своего правительства наш народ неоднократно заявлял о неизменном стремлении к миру. На протяжении долгих лет наше правительство не раз ставило вопрос о всеобщем разоружении... Мы видим, как множатся ряды бойцов за мир. Как близкие и страшные раскаты грома перед могучей, очищающей землю грозой, звучат голоса сотен миллионов разгневанного человечества, протестующего против применения атомной бомбы. Умные руки, умеющие создавать величайшие ценности человеческого труда, голосуют против войны, за доброе будущее тех, кто честно зарабатывает свой хлеб.

(М. Шолохов)

II. Я рад тому, что мой роман «Тихий Дон» тепло встречен английским читателем и прессой. Меня несколько сгущает то обстоятельство, что роман воспринимается в Англии как «экзотическое» произведение. Я был бы счастлив, если бы за описанием чуждой для европейцев жизни донских казаков читатель-англичанин рассмотрел и другое: те колоссальные сдвиги в быту, жизни и человеческой психологии, которые произошли в результате войны и революции.; В мою задачу входит не только показать различные социальные слои населения на Дону за время двух войн и революции, но и показать людей в годы мирного строительства при Советской власти.

(М. Шолохов)

Задания

1. Выпишите однородные прямые и косвенные дополнения, определите их морфологическое выражение. Отметьте случаи употребления распространенных однородных дополнений.

Найдите и выпишите однородные обстоятельства, укажите их группу по значению (образа и способа действия, меры, времени, причины, цели, условия, уступки) и морфологическое выражение. Выделите распространенные однородные обстоятельства.

Выпишите однородные согласованные и несогласованные определения и приложения и укажите способ их морфологического выражения. Отдельно разберите распространенные однородные определения.

Отметьте однородные члены предложения, выраженные различными частями речи и разными формами одной и той же части речи.

1. Профессор получил телеграмму... Была больна дочь какой-то госпожи Ляликовой, по-видимому, владелицы фабрики, и больше ничего нельзя было понять из этой длинной, бестолково составленной телеграммы. И профессор сам не поехал, а вместо себя послал своего ординатора Королева. Нужно было проехать от Москвы две станции и потом на лошадях версты четыре. 2. И его пленял вечер, и усадьбы, и дачи по сторонам, и березы, и это тихое настроение кругом, когда, казалось, вместе с рабочими теперь, накануне праздника, собирались отдыхать и поле, и лес, и солнце. Въехали в фабричные ворота. По обе стороны мелькали домики рабочих, лица женщин, белье и одеяла на крыльцах. Вот широкий двор без травы, на нем пять громадных корпусов с трубами, друг от друга поодаль, товарные склады, бараки, и на всем какой-то серый налет, точно от пыли. 3. Говорили женские голоса в сенях и в передней; при этом слышались вздохи и шепот. 4. Госпожа Ляликова смотрела на доктора с тревогой и не решалась подать ему руку, не смела. Рядом с ней стояла особа с короткими волосами, в пестрой цветной кофточке, тощая и уже не молодая. Она тотчас же, торопясь, стала излагать причины болезни, с мелкими, назойливыми

подробностями, но не говоря, кто болен и в чем дело. 5. Доктор и гувернантка сидели и говорили, а хозяйка стояла неподвижно у двери, ожидая. Из разговоров Королев понял, что больна Лиза, девушка двадцати лет, единственная дочь госпожи Ляликовой, наследница.

2. Спишите текст. Подчеркните обособленные согласованные определения и укажите условия их обособления, способ морфологического выражения, степень распространенности, место и значение. Отметьте случаи, когда распространенные определения не обособляются.

1. Вот эти впечатления, выверенные и взвешенные. 2. Идешь вдоль опушки, глядишь за собакой, а между тем любимые образы, любимые лица, мертвые и живые, приходят на память, давным-давно заснувшие впечатления неожиданно просыпаются; воображение реет и носится, как птица, и все та ясно движется и стоит перед глазами. 3. Вера обнаружила незаурядные таланты матери, заботливой, любящей разумной. 4. В тот же день Николай Васильевич не вспомнил о своем «жигуленке», сиротливо стоящем где-то новом гараже, устроенном хлопотами Веры Клементьевны. 5. Потолок был закопчен, обои на стенах треснули и во многие местах висели клочьями, подоконники чернели под густым слое табачной золы, подушки валялись на полу, покрытом липко] грязью, на кровати лежала скомканная простыня, вся сера.

3. Вводные конструкции классифицируйте по значению. Выпишите предложения с вводными конструкциями в такой последовательности: 1) выражающие оценку говорящим степени достоверности сообщаемого: а) уверенность, б) предположение (неуверенность, сомнение и пр.); 2) содержащие эмоциональную оценку сообщаемого (радость, удовольствие, огорчение, сожаление, удивление, возмущение); 3) указывающие на степень обычности излагаемых фактов; 4) указывающие на источник сообщения; 5) характеризующие отношение к способу оформления мысли; 6) указывающие на экспрессивный характер высказывания; 7) выражающие отношения между частями высказывания; 8) употребляющиеся с целью привлечь внимание собеседника к сообщению, вызвать его реакцию на сообщение.

1. Весна, бесспорно, самое лучшее и самое поэтическое время года. 2. Наш пассажирский речной теплоход «Г. Невельской» был в два раза шире, почти в три раза длиннее и, конечно, тяжелее «Байкала», на котором Геннадий Иванович совершив кругосветное плавание, пытался исследовать устье Амура. 3. Низкими стенками вставал тальник, растущий, казалось, из самой воды. 4. Красноватая окраска ствола и веток тисса как бы оправдывает название, закрепившееся за ним в народе, – красное дерево. Правда, этим, надо думать, выражается восхищение людей не столько окраской древесины, сколько ее долголетием и редкостной прочностью. На мне были высокие резиновые сапоги, ватный костюм и финская суконная фуражка, и он, верно, принял меня за егеря. 6. Когда я проснулся, было уже, вероятно, часов одиннадцать. 7. Всякому человеку, к сожалению, свойственно думать о себе не так, как думают о нем другие. 8. А вечером, когда немецкие глубокие блиндажи были заняты нашей пехотой, молчаливый этот человек, отказавшийся пойти в медсанбат, перевязанный, сидел, по своему обыкновению, в углу на бревнышке и, всегда, был занят починкой обмундирования.

4. Подчеркните вставные конструкции и укажите: 1) их смысловое значение; 2) строение вставной части; 3) место в основном предложении; 4) способ связи с основным предложением. Отметьте случаи, когда вставные конструкции находятся за пределами основного предложения. Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Препараты, изготовленные из черных небольших грибов (ложных

трутовиков, растущих на березовых стволах известных под названием чаги, недавно вступили в борьбу дал с такой болезнью, как рак. 2. Дочь между тем весь обегала дом, то у окна, то на дворе мелькала, и кто бы не проехал или шел, всех успевала видеть (зоркий пол!). 3. Зачем судьбой не суждено моей непостоянной лире героизм воспевать одно и с ней (незнакомые в мире) любовь и дружбу старых лет? 4. Но более всего (более его нежности, более приятного разговора, более интересной бледности, более перевязанной руки)... молчание молодого гусара более всего подстрекало ее любопытство и воображение. 5. Когда все кончилось, а бой длился около часу, – нахитив сел на коня и шагом поехал по равнине... 6. Деревенские люди (а я к таковым принадлежу) стесняются ласкать родителей, тем более при посторонних людях, и говорить им ласковые слова. 7. Все роды поэзии (ибо о смиренной прозе я еще и не помышлял) были мною разобраны, оценены, и я непременно решился на эпическую поэму, почерпнутую из отечественной истории. 8. Было страшно идти, не солгу, в нелюдиму эту тайгу. И поймешь ли, почувствуешь ты горький привкус амурской шульты? (Так зовется коричневый сок, что в березовых дуплах засох.) 9. Федор Иванович Лаврецкий (мы должны попросить у читателя позволение прервать на время нить нашего рассказа) происходил от старинного дворянского племени. 10. Мальчики подпрыгнули от восторга (они впервые видели, чтобы Дорогомиллов целовался) и наперегонки сунули Петру Петровичу свои перепачканные руки. 11. Поднявшись, он открыл окно, – оно выходило во двор, – и на него запахло свежестью и городом, понеслись изысканно-певучие крики разносчиков, звонки гудящих за противоположным домом конок, слитный треск экипажей, музыкальный гул колоколов...

Тема № 17-18

Сложное предложение. Виды сложных предложений

Вопросы по теме

1. Понятие сложного предложения. Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные).

2. Сложносочиненные предложения.
3. Сложноподчиненные предложения.
4. Бессоюзные сложные предложения.
5. Многочленные сложные предложения.

Задания

1. Учитывая средства связи, распределите сложные предложения на группы: в первую выпишите предложения с союзной или относительной связью, во вторую – с бессоюзной, в третью – с разными видами связи. Назовите и охарактеризуйте средства связи частей сложного предложения.

1. Свистели со всех сторон бурундуки, роса до полудня не высыхала на бруснике, на мшистых валунах, и цвел на этих камнях такой красный цветок, будто горели среди мха маленькие костры (*Пауст.*). 2. Отзвенит над степью пригожее и певучее утро, отойдет и угаснет знойный день, скроется за ковыльным раздольем солнце, и тут же, не давая разлиться малиновой заре, весь запад над притихшей землей внезапно закипит грозовой теменью (*Буб.*). 3. Высоченные гладкоствольные сосны жарко горели начищенной красной медью до той черты, где срастались, закрывая небосвод, их кроны (*Буб.*). 4. Над головой опять зашумел бор и заорали вороны (*Буб.*). 5. А тот, кто любит по-настоящему детей, не ради забавы или нетрудного, преходящего умиления ими, понимает, что детям нужен шум, что постоянная тишина для них стеснительна (*Кас.*). 6. Полоска за бугром совсем уже потухла, а звезды становились все ярче, лучистее (*Ч.*). 7. Светлеет небо полосами;

заря меж синими рядами ревнивых туч уж занялась (*Л.*). 8. Ловить в кряжистых местах было очень заманчиво, там пряталась крупная и ленивая рыба (*Пауст.*).

2. Определите смысловые отношения между частями сложных предложений и способы выражения синтаксической связи (союзы, союзные слова, интонация, соотношение форм вида и времени глаголов-сказуемых, порядок следования частей и возможность их перестановки, неполнота одной из частей, наличие специальных лексических средств).

1. Налетавшие порывы ветра со свистом поднимали с земли целые груды засохших листьев; несколько крупных капель брызнуло мне в лицо (*Гайд.*). 2. Сейчас мы были счастливы, но молчали, потому что восторг не терпит никаких возгласов и внешнего выражения (*Пауст.*). 3. Скворцы вывелись и улетели, и давно уже их место в скворечнике занято воробьями (*Пришв.*). 4. Едва мы кончили и он [Федька] сложил книги и тетради, собираясь бежать домой, как внезапно хлынул проливной дождь (*Гайд.*). 5. Было около четырех часов пополудни, а казалось, будто наступили уже сумерки (*Арс.*). 6. Полку, разумеется, пришлось поставить пока вдоль стены; нелепо было бы ткнуть ее поперек, хотя Кирилл сначала примерил, как выйдет, когда полук будет много (*Фед.*).

3. Спишите, расставляя знаки препинания. Охарактеризуйте сложносочиненные предложения по количеству предикативных частей (минимальной, многочленной структуры), по потенциальному составу (замкнутой, незамкнутой структуры), по возможности перестановки частей (гибкой, негибкой структуры), по структуре каждой части (однотипные, разнотипные). Определите отношения между Образец. *Пламя костра, такое яркое ночью, было почти незаметно теперь, и бледность и незаметность его еще больше подчеркивали ослепительность утреннего сверкания* (Сол.).

Предложение сложносочиненное, минимальной структуры (две предикативные части), замкнутой, негибкой структуры (во 2-й части употреблено слово *его*, соотносительное по смыслу со словом *пламя* (в 1-й части), обе части двусоставные, структура однотипная. Между частями отношения соединительные с оттенком одновременности. Основное средство выражения значения – соединительный союз *и*, дополнительные – слово *его*, порядок следования частей, интонация.

1. День насыщенный событиями и впечатлениями пролетает быстро но зато потом в воспоминаниях он кажется огромным (Сол.). 2. Ночь была теплая но к утру стало свежо (Кам.). 3. То вдруг из-за глубоких оврагов выползет бугристая степь исписанная стежками заячьих и козьих следов, то подступит к дороге могучая тайга убранная гирляндами пушистого снега и паровоз, разбрасывая клочья дыма с веселым посвистом пронесется перекликаясь с голосистым эхом (Федос.) 4. Он умел в самом будничном открывать черты необыкновенного и это свойство делало его подлинным художником (Пауст.). 5. Дед мой любил пить чай с полотенцем то есть он вешал на шею полотенце и пил вытирая обильный пот стаканов по пятнадцати (Сол.). 6. Я был когда-то ротным запевалой да и теперь я изредка пою (Старш.).

4. Спишите, расставляя недостающие знаки препинания. Разберите сложноподчиненные предложения, указав: 1) тип по соотношению с главной частью – нерасчлененное или расчлененное; 2) средства связи частей предложения; чем являются относительные (союзные) слова в придаточных частях сложноподчиненных предложений – подлежащим, сказуемым, дополнением, определением, обстоятельством; 3) значение придаточной части; 4) порядок расположения главной и придаточной частей – свободный или фиксированный.

Образец. 1. *Отсюда он поглядел во все стороны и нашел того, кто пел* (Ч.).

Сложноподчиненное предложение нерасчлененной структуры, так как придаточная часть относится к местоимению-дополнению главной части *того*; связано с ним относительным словом *кто*, которое имеет форму именительного падежа и выполняет роль подлежащего в придаточной части; придаточная часть раскрывает вещественное значение местоимения-дополнения главной части; сложноподчиненное предложение местоименно-соотносительное – субстантивное, построено по модели: субстантивированное местоимение *тот* в главной части + *кто* в придаточной; порядок следования частей фиксированный.

1. По дороге он решил заехать к Михайлову на хутор Вербный узнать не захочет ли и он поехать с ним на собрание посмотреть и послушать что будут говорить люди (*Калин.*). 2. Чем больше и лучше «работает» урок на прочное усвоение знаний умений и навыков школьников тем меньше им придется тратить времени дома (*Из газ.*). 3. Солдаты комендантского взвода вызванные для операции били так чтобы не поразить Воронцова (*Корол.*). 4. Сердце воск когда ему блеснет огонь сочувственный огонь родного края (*Забол.*). 5. Рассказывали что Тарасов равнодушен к зеленому полю стадиона и по-детски унывает когда местные футболисты проигрывают иногородним (*Калин.*) 6. Как стрелой пронзило его сердце когда прикоснулся он к нежной стройной руке ее (*М.-П.*). 7. Как только в начатой вещи появляются люди и как только эти люди по воле автора оживают они тотчас начинают сопротивляться плану и вступают с ним в борьбу (*Пауст.*). 8. И где бы ни переступал каких домов пороги я никогда не забывал о доме у дороги (*Твард.*). 9. Он улыбался глядя на нее через свои очки и шел соразмеряя свои шаги с ее шагами что ему очень нравилось (*М. Г.*). 10. Шел Самгин осторожно как весною ходят по хрупкому льду реки (*М. Г.*). 11. Кто самолюбием чрез меру поражен тот мил себе и в том чем он другим смешон (*Кр.*). 12. Терентий знает какими травами лечат болезни (*Ч.*).

5. Перепишите предложения, расставляя недостающие знаки препинания. Охарактеризуйте отношения между частями бессоюзных предложений. Укажите, какими средствами (интонационными, лексическими, грамматическими) они выражаются. Объясните пунктуацию.

1. Но ширь этих песен становится тесной сердце тоскует по шире безвестной мы снова высоким забредили словом о древней земле и о племени новом (*Нар.*). 2. В городе праздник горланят фанфары (*Друн.*). 3. На соседнем острове они зашли в дом показавшийся Бестужеву построенным из старого янтаря так были желты его бревенчатые стены (*Пауст.*). 4. Октябрь миновал затем ноябрь за дождями повалили снега ударил мороз затрещал лед на Неве закрипели печальные осины в поредевшем парке иногда слышался по ночам далекий волчий вой деревянная трехэтажная крепость, никем не подожженная, расшатываясь все заметнее уже в ранних сумерках зажигались почти бесполезные фонари... (*Окуд.*) 5. Как других, с ним разлучит могила всем простят тебя возьмут в немилость. Позабудешь – скажут не любила не забудешь – скажут притворилась (*Сим.*). 6. Неворожин ровно дышал лицо спокойное широкие лацканы пиджака расходились от дыхания и сходились (*Кае.*). 7. Слышу я шумит первобытно их тайгой называемый лес (*Евт.*).

6. Проанализируйте многочленные предложения с бессоюзной связью. Выделите: 1) предложения с однотипными частями, представляющие собой открытые, незамкнутые структуры; 2) предложения, характеризующиеся бинарным построением. Определите количество предикативных единиц, смысловые отношения между ними. Дайте анализ синтаксической структуры каждого из компонентов многочленного предложения.

1. 1. Потеряв в снегах его из виду, пусть она поет еще и ждет: генерал

упрям, он до Мадрида все равно когда-нибудь дойдет (*Сим.*). 2. Но ни на шаг не покидай меня, лишь мне понятным будь напоминаньем: в костре – неясным трепетом огня, в метели – снега голубым порханьем (*Сим.*). 3. Его знаний стали побаиваться: он был и чудака, и шалун, хотя не такой, как Данзас и Броглио, а другой (*Тын.*). 4. На этот раз день был чудесный: солнце только и делало, что сияло; трава была такой зеленой, что во рту даже появлялось ощущение сладости; летали одуванчики, свистели птицы; легкий ветерок развевался, как воздушное бальное платье (*Ол.*). 5. Бомбы разрывались, как кусочки ваты, пламя появлялось на одну секунду, как будто кто-то пускал в толпу солнечных зайчиков (*Ол.*).

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Модуль 1

1. Определите лексическое и грамматическое значение подчеркнутых слов.

Укажите тип словарной дефиниции.

- а) Лес весной пробудится, грянет первый гром (М.Рябинин).
- б) По лесу тревожной волной, будоража листву, прокатился ветер (Е.Носов).
- в) Лес ронял на воду длинную тень (Е.Носов).
- г) Из земли показалась зеленая стрелка молодой травы (И. Соколов-Микитов).

2. Дайте характеристику лексического значения выделенных слов (по типологии В.В.Виноградова).

- а) Быстро лето **пролетело** (В.Лебедев-Кумач).
- б) Небо легкое и такое просторное и **глубокое** (И.Бунин).
- в) Это мой **закадычный** приятель, прекраснейший человек (И.Тургенев).
- г) На березках с листика на листик, как со ступеньки на ступеньку, **прыгают** озорные дождевые капли (Н.Сладков).

д) Этот еще здесь? Каков **гусь**. Нет, я вижу пора его выгнать (А. Островский).

е) Очумелов глядит в сторону и видит: из дровяного склада, прыгая на трех ногах, бежит **собака** (А.Чехов).

ж) «Вишь, какой батя, – подумал про себя старший сын, Остап, – все, старый **собака**, знает, а еще и прикидывается».

Задания

2. Выписать слова, употребленные в переносном значении. Определить тип переноса. Дать характеристику.

2) Над плоской кровлей древнего храма
Запели флейты морского ветра. (Саша Черный)

2) «Из каких кирпичиков строится наша речь?»

3) Погиб поэт! – невольник чести –

Пал, оклеветанный молвой,
С свинцом в груди и жаждой мести,
Поникнув гордой головой!..

4) «И вся Москва покойно спит, забыв волнение боязни...» (А.С. Пушкин),

5) «Автобус заволновался»;

6) «Дожили до седых волос»,

7) Мыслей без речи и чувств без названья

Радостно-мощный прибой.

Зыбкую насыпь надежд и желания

Смыло волной голубой. (Вл. Соловьев)

8) «Аудитория насторожилась»

9) «Умные головы посчитали все возможные убытки и убедились в прибыльности дела», «Видно, что умелая рука здесь поработала» (из газеты);

10) Все тебе: и молитва дневная,

И бессонницы лелеющий жар

И стихов моих белая стая

И очей моих синий пожар. (А. Ахматова)

11) «За окнами вместо рыжих тулупчиков шли серые шинели и матросские бушлаты»

2. Выписать из толкового словаря значения многозначных слов и построить схему: хлеб, верх, разбить.

3. Разграничьте омонимы от многозначных слов и разберите их по схеме:

а) значение омонима;

б) полные/неполные, производные/непроизводные;

в) подобрать синонимы;

г) образуйте производные слова.

Брак, свет, лицо, охота, лава, глава, мех, почта, балка, высокий, косить, досадить, некогда.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1 Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
УК-4, ПКО-2, ПКО-3, ПКО-6	2 курс, Третий семестр	Экзамен	Модуль 1. Фонетика. Модуль 2. Лексика. Модуль 3. Морфология. Знаменательные части речи. Модуль 4. Морфология. Служебные части речи. Модуль 5. Синтаксис простого предложения. Модуль 6. Синтаксис сложного предложения
УК-4, ПКО-2, ПКО-3, ПКО-6	2 курс, Третий семестр	Экзамен	Модуль 1. Фонетика. Модуль 2. Лексика. Модуль 3. Морфология. Знаменательные части речи. Модуль 4. Морфология. Служебные части речи. Модуль 5. Синтаксис простого предложения. Модуль 6. Синтаксис сложного предложения

8.1. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция УК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Компетенция ПКО-2 формируется в процессе изучения дисциплин:

Компетенция ПКО-3 формируется в процессе изучения дисциплин:

Компетенция ПКО-6 формируется в процессе изучения дисциплин:

1.1. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения

практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
ПКО-2 Способен характеризовать актуальные проблемы профессиональной деятельности, проектировать пути их решения и анализировать полученные результаты			
ПКО-2.1 Отбирает, анализирует, систематизирует и обобщает сведения научно-методической литературы и эмпирические данные для решения задач профессиональной деятельности.			
ПКО-2.2 Демонстрирует умение применять методы психолого-педагогического исследования и анализировать полученные результаты.			
ПКО-2.3 Пользуется технологиями презентации результатов учебно-исследовательской деятельности.			
ПКО-3 Способен планировать педагогическую деятельность, выбирать и использовать методическое и техническое обеспечение для реализации образовательных и/или реабилитационных программ			
ПКО-3.1 Осуществляет планирование образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с нарушениями речи.			
ПКО-3.2 Определяет задачи, содержание, этапы реализации программ диагностики, обучения, воспитания, коррекции нарушений развития, социальной адаптации с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи.			
ПКО-3.3 Методически обоснованно отбирает и применяет в образовательном процессе современные образовательные и коррекционно-развивающие дидактические средства, информационно-коммуникационные технологии (специализированные компьютерные программы) с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи.			

ПКО-3.4 Оформляет программно-методическую, отчетную и др. документацию в соответствии с регламентами профессиональной деятельности учителя-логопеда.
ПКО-6 Способен проводить психолого-педагогическое изучение особенностей психофизического развития, образовательных возможностей, потребностей и достижений лиц с ОВЗ
ПКО-6.1 Анализирует документацию лиц с нарушениями речи, предоставленную организациями здравоохранения, социальной защиты, образования, культуры, спорта, правоохранительными органами.
ПКО-6.2 Выбирает и реализует методики для диагностики состояния речи у детей, подростков и взрослых с учетом их индивидуальных особенностей, методики логопедического обследования.
ПКО-6.3 Осуществляет анализ и оценку результатов диагностики нарушений речи, логопедического обследования с учетом данных комплексного психолого-медико-педагогического обследования, структуры речевого нарушения, актуального состояния речи и неречевых процессов.
ПКО-6.4 Формулирует выводы и заключение по результатам диагностики состояния речи, логопедического обследования.
ПКО-6.5 Демонстрирует знание алгоритма организации и содержания психолого-педагогического обследования детей, подростков и взрослых с нарушениями речи.
ПКО-6.6 Описывает результаты психолого-педагогического обследования детей, подростков и взрослых с нарушениями речи.
ПКО-6.7 Характеризует особые образовательные потребности, индивидуальные особенности, социально-коммуникативные ограничения у лиц с нарушениями речи.
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
УК-4.1 Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).
УК-4.2 Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).
УК-4.3 Владеет системой норм русского литературного языка, родного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов).
УК-4.4 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах).
УК-4.5 Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском, родном и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.

Вопросы промежуточной аттестации

Третий семестр (Экзамен, ПКО-6.2, ПКО-6.3, ПКО-6.4, ПКО-6.5, ПКО-6.6, ПКО-6.7, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, УК-4.5)

1. Охарактеризуйте вербальную и невербальную речь педагога как отражение оценочных суждений.

2. Охарактеризуйте вербальные и невербальные средства педагогической коммуникации.

3. Охарактеризуйте информационно-коммуникативный потенциал различных культурных форм познания: народная традиция, художественная форма, мифологическая форма, религиозная форма, философские формы, научный способ познания, техническая форма познания, экстрасенсорный путь познания.

4. Охарактеризуйте коммуникативную компетентность педагога и его профессиональные умения

5. Охарактеризуйте коммуникативный компонент педагогических стилей и перспективность работы учителя как направленный транслятор смыслов в учебном процессе

6. Охарактеризуйте коммуникацию и трансляцию как формы культурного наследования.

7. Охарактеризуйте коммуникацию как предмет изучения. Назовите основные этапы

изучения коммуникации.

8. Охарактеризуйте медийно-ориентированные технологии эффективного социального диалога образовательного учреждения с общественностью.

9. Назовите методы воспитания в процессе педагогического общения и дайте им характеристику.

10. Охарактеризуйте особенности реализации педагогической коммуникации как индукции смысла.

11. Охарактеризуйте педагогическую коммуникацию как информационное взаимодействие субъектов образовательного процесса, имеющее педагогическое содержание и педагогический смысл.

12. Охарактеризуйте педагогическое общение и педагогическую коммуникацию. Общение и коммуникация как формы отражения одного и того же фундаментального явления.

13. Назовите подходы к пониманию педагогического стиля общения.

14. Охарактеризуйте проблему эффективности (компетентности) деятельности учителя.

15. Охарактеризуйте профессиональное общение. Назовите сходства и различия общения и коммуникации.

16. Опишите развитие современного коммуникативного образования. Обоснуйте рост потребности общества в грамотных специалистах в области коммуникации.

17. Охарактеризуйте развитие социальной практики обучения коммуникации.

18. Охарактеризуйте роль коммуникативной деятельности в становлении человека. Охарактеризуйте исторический опыт обучения способам коммуникации.

19. Расскажите о роли формирования связей с общественностью в деятельности образовательного учреждения.

20. Охарактеризуйте содержание ценностей профессиональной деятельности и профессиональной компетентности педагога.

82. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность компетенций, теоретическую и практическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
- знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- ответ формулируется в терминах науки, изложен грамотным литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
- теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Коробейникова, А.А. Речевая служебная культура : практикум / А.А. Коробейникова ; Министерство образования и науки Российской Федерации. – Оренбург : ОГУ, 2015. – 172 с. : табл. – Режим доступа: . – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=330545>.

2. Теория и практика профессиональной коммуникации на русском языке: практикум : учебное пособие : [16+] / сост. Е.П. Попова, И.В. Кострулёва ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь: СКФУ, 2018. – 226 с. : ил. – Режим доступа: – UR <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=562678>.

3. Яшин, Б. Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций / Б.Л. Яшин. – Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 243 с. : ил. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429211>.

Дополнительная литература

1. Колышкина, Т. Б. Деловые коммуникации, документооборот и делопроизводство : учебное пособие для прикладного бакалавриата / Т. Б. Колышкина, И. В. Шустина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 163 с. – URL <https://biblio-online.ru/bcode/437256>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://window.edu.ru/> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам
2. <http://pedagogika-rao.ru> - Журнал «Педагогика»
3. <http://pedagogy.ru/> - Педагогическая энциклопедия
4. <https://fgos.ru/> - Федеральные государственные образовательные стандарты
5. <http://www.profile-edu.ru/> - Педагогика для всех

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета/экзамена, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационно-справочных систем

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.2 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/opendata/>)
2. Электронная библиотечная система Znanium.com(<http://znanium.com/>)
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (клавиатура, сетевой фильтр, мышь, коврик, монитор, системный блок, проектор, интерактивная доска)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации, электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.